RELATORI / MODERATORI

PAOLA ALEOTTI
Psicologa - Struttura Cure Palliative
Azienda Ospedaliera Carlo Poma - Mantova

MAURO BORELLI
Direttore Generale ASL Mantova

LIVIO BRESSAN
Ospedale Bassini di Milano e docente
di Musicoterapia presso il Conservatorio di Mantova

CLAUDIO CANTELLA
Architetto - Libero professionista - Firenze

MAURIZIO CANTORE
Direttore Struttura Complessa Oncologia Medica
Azienda Ospedaliera Carlo Poma - Mantova

UMBERTO CURI
Professore ordinario di storia della Filosofia
e Direttore del Centro interdipartimentale per la Storia
e la filosofia delle scienze dell'Università degli Studi di Padova

MAURIZIO GALAVOTTI
Direttore Sanitario Asl della Provincia di Mantova

LUCIANO ORSI
Direttore Struttura Complessa Cure Palliative
Azienda Ospedaliera Carlo Poma - Mantova
Dipartimentale Interaziendale Cure Palliative

CARLO PERUSELLI
Presidente Società Italiana Cure Palliative

SERGIO RISALITI
Storico dell'arte
Curatore di mostre e grandi eventi

RODOLFO SIGNORINI
Storico, ricercatore e membro
dell'Accademia Nazionale Virgiliana

SALVATORE DARIO SPANÒ
Direttore Conservatorio di Mantova

SANDRO SPINSANTI
Psicologo e Teologo,
già docente di Etica Medica nella Facoltà di Medicina
dell'Università Cattolica di Roma e Bioetica all'Università di Firenze

GERMANA TOMMASINI
Direttore Sociale Asl della Provincia di Mantova

GIOVANNI ZANINETTA
Direttore Hospice Domus Salutis - Brescia

RESPONSABILE SCIENTIFICO

LUCIANO ORSI
Direttore Struttura Complessa Cure Palliative
Azienda Ospedaliera Carlo Poma - Mantova
Dipartimentale Interaziendale Cure Palliative

COMITATO SCIENTIFICO

PAOLA ALEOTTI
Psicologa - Struttura Cure Palliative
Azienda Ospedaliera Carlo Poma Mantova

ROCIO CABARCAS
Responsabile Infermieristico Rete Cure Palliative
Azienda Ospedaliera Carlo Poma Mantova

BEATRICE DALL'OGLIO
Medico Medicina Generale
Direttore Sanitario Associazione Gli Sherpa Mantova

CECILIA DONZELLI
Direttore del Dipartimento di Prevenzione Medica
Asl della Provincia di Mantova

MARIO MORANDI
Direttore Sanitario Hospice San Pietro
Castiglione delle Stiviere

LUCIANO ORSI
Direttore Struttura Complessa Cure Palliative
Azienda Ospedaliera Carlo Poma - Mantova
Dipartimentale Interaziendale Cure Palliative

RICCARDO PEASSO
Direttore Dipartimento Cure Primarie
Asl della Provincia di Mantova

SEGRETERIA ORGANIZZATIVA

MARCO GERMINIASI
Assistente di Direzione Generale
Azienda Ospedaliera Carlo Poma Mantova
0376 201225 - *marco.germiniasi@aopoma.it*

SONIA GHIDINI
Struttura Risorse Umane
Area Valorizzazione, Sviluppo e Formazione del Personale
Azienda Ospedaliera Carlo Poma Mantova
0376 464470 - Fax 0376 464503 - *sonia.ghidini@aopoma.it*

SI RINGRAZIANO GLI STUDENTI DELL'ACCADEMIA DI BELLE ARTI
LABA DI BRESCIA PER L'IMMAGINE IN COPERTINA

AZIENDA OSPEDALIERA CARLO POMA
Regione Lombardia
ASL Mantova

22 Novembre 2014 - Teatro Bibiena - Mantova



I° Convegno Dipartimento Interaziendale Cure Palliative: "I linguaggi della bellezza e della cura"

CON IL PATROCINIO DI

CON IL CONTRIBUTO DI

ASSOCIAZIONE "MARIA BIANCHI" MANTOVA

SOROPTIMIST INTERNATIONAL D'ITALIA
Club di Mantova

PER INFO E ISCRIZIONI: www.aopoma.gov.it
All'evento sono stati preassegnati 4,5 crediti ECM.
ISCRIZIONE OBBLIGATORIA

...l'utilità della bellezza non è evidente
ma l'umanità non potrebbe fare a meno della bellezza...

Sigmund Freud - Il disagio della civiltà

A che cosa serve la bellezza? Quale bellezza?
Sembra un paradosso parlare di "bellezza" in cure palliative ed è legittimo chiedersi perché organizzare un convegno dedicato alla bellezza in questo ambito.
Bellezza e cure palliative sembrano termini inconciliabili: il primo fa pensare alla gioia di vivere, il secondo al dolore, alla sofferenza.
La Bellezza, tuttavia, è denominatore comune nella storia del pensiero umano.
L'uomo, attraverso la bellezza costruisce valore, dà senso alle cose: la bellezza risponde alla necessità interiore di creare armonia.
Essere in armonia significa sentirsi a proprio agio in un ambiente, in un contesto e soprattutto in una relazione: la bellezza, dunque, ha un valore terapeutico intrinseco.
È nella relazione di cura che viene ad esprimersi il gesto della bellezza, laddove il corpo del malato non risponde ad un canone di mera oggettivazione ma ne esprime la sostanziale soggettività.

Il tema della bellezza sarà affrontato da una pluralità di punti di vista e di linguaggi: etico / filosofico, mitologico / letterario, artistico / musicale, medico / clinico, psicologico / spirituale.

OBIETTIVI DEL CONVEGNO

• Far conoscere la stretta connessione fra bellezza e cura quali bisogni fondamentali dell'essere umano, soprattutto se malato; a parità di correttezza scientifica e procedurale conferire bellezza alla cura significa aumentarne l'efficacia in termini di benessere globale;

• Sensibilizzare l'operatore sanitario al valore terapeutico della bellezza apportabile ai luoghi e ai gesti di cura; sussiste quasi sempre la possibilità di aumentare la bellezza degli ambienti e dei modi di cura anche con risorse modeste purché se ne percepisca l'importanza e la possibilità di realizzarla;

• Approfondire la relazione fra corpo e bellezza valorizzando quest'ultima anche nella malattia; è importante includere queste pratiche nell'assistenza quotidiana soprattutto nelle fasi avanzate e terminali di malattia;

• Illuminare i rapporti fra identità personale e bellezza, attraverso la consapevolezza della sofferenza psichica connessa alla perdita della bellezza;

• Indagare sul complesso rapporto fra etica ed estetica, che, attraverso la relazione interpersonale ed assistenziale, permea le cure di fine vita sia di aspetti morali/etici sia di aspetti estetici .

PROGRAMMA

8.30-9.00	Registrazione partecipanti	
9.00-9.15	Saluti autorità e apertura lavori	Mauro Borelli Luca Stucchi Andrea Guandalini Marco Collini Renata Casarin
9.15-9.30	Il perché del convegno	Luciano Orsi
	I SESSIONE *BELLEZZA E ARTE*	
Moderano	Carlo Peruselli Germana Tommasini	
9.30-10.00	L'idea di bellezza nella storia della filosofia	Umberto Curi
10.00-10.30	Letteratura e bellezza: i miti letterari della bellezza	Rodolfo Signorini
10.30-11.00	Immagini di bellezza nella musica	Salvatore Dario Spanò
11.00-11.30	La forza espressiva della bellezza e il suo legame con l'arte	Sergio Risaliti
11.30-12.00	Il bisogno di bellezza: architettura e luoghi di cura	Claudio Cantella
12.00-13.30	PAUSA	
	II SESSIONE *BELLEZZA E MEDICINA*	
Moderano	Luciano Orsi Maurizio Galavotti	
13.30-14.00	Il corpo/la bellezza/la medicina: l'oggettivazione del corpo e la fisicità della bellezza	Sandro Spinsanti
14.00-14.25	Identità e bellezza: il dolore della perdita della bellezza	Paola Aleotti
14.25-14.30	La bellezza dei gesti di cura	VIDEO
14.30-15.00	Piacere estetico, creazione artistica e loro valori terapeutici	Livio Bressan
15.00-15.30	Il valore della musica nella malattia oncologica	Maurizio Cantore
15.30-16.00	Estetica e Etica: la bellezza come espressione di umanità	Giovanni Zaninetta
16.00	Conclusioni e chiusura lavori Customer satisfaction	Luciano Orsi