SABATO 30 AGOSTO: UNA SERENATA PER BRAHMS

Portogruaro, Collegio Marconi (ingresso libero)

Una serenata per Brahms

Giornata della Scuola di Musica Santa Cecilia di Portogruaro

ore 19/Chiesa San Luigi

Federica Casolin / arpa, **Andrea Baldo** / chitarra

Musiche di Brahms e autori vari

ore 21/Chiesa San Luigi

Laura Bortolotto / violino

Chiara Opalio / pianoforte

Ludwig van Beethoven (1770 – 1827)
Sonata n. 7 in do minore per violino e pianoforte op. 30 n. 2

Robert Schumann (1810 – 1856)
Sonata n. 1 in la minore per violino e pianoforte op. 105

Franz Schubert (1797 – 1828)
Sonata Gran Duo per violino e pianoforte op. 162 D. 574

ore 22.30/Chiostro del Collegio

Marco Bonato / clarinetto, **Maria Chiarot** / flauto, **Carlo Alberto Muschietti** / tromba

Musiche a sorpresa

Consegna delle Borse di Studio offerte dal

Soroptimist club
San Donà di Piave - Portogruaro

(http://www.soroptimist.it/club/San-Dona-di-Piave--Portogruaro/)
Soroptimist Club di Portogruaro



(http://www.festivalportogruaro.it/wp-content/uploads/2014/07/bortolotto.jpg)Laura Bortolotto
Nata nel 1995, ha vinto concorsi nazionali e internazionali, tra cui il Concorso Nazionale

Biennale di Vittorio Veneto e l'International Hindemith Competition di Berlino. Ha suonato da solista con orchestre italiane e straniere, tra cui Maggio Fiorentino, Santa Cecilia di Roma e l'Orchestra Nazionale dell'Ucraina. Ha tenuto concerti nell'ambito di numerosi festival tra cui Festival dei Due Mondi di Spoleto, Festival del Maggio Fiorentino, Pomeriggi Musicali di Milano. Nel 2010 ha ricevuto dal Capo dello Stato Giorgio Napolitano l'Attestato di Onore di Alfiere della Repubblica. Si perfeziona sotto la guida del maestro Marco Rizzi presso la Staatliche Hochschule für Musik und Darstellende Kunst di Mannheim. Suona un violino G.B. Ceruti del 1815 della Fondazione Pro Canale.



(http://www.festivalportogruaro.it/wp-content/uploads/2014/07/opalio.jpg)Chiara Opalio

È considerata come una delle più interessanti musiciste della sua generazione. Recentemente è stata protagonista con l'Orchestra dell'Arena di Verona, con l'Orchestra di Padova e del Veneto, con l'Orchestra Haydn di Bolzano. Nel 2012 ha debuttato all'Accademia Nazionale di Santa Cecilia con L. Kavakos. Si è esibita per la prima volta a 4 anni, e a 15 con l'Orchestra dei Pomeriggi Musicali di Milano. È stata l'unica europea semifinalista al "Clara Haskil" nel 2011. Suona con il violoncellista G. Gnocchi, con il quale ha studiato con F. Rados e con A. Schiff. Nata nel 1990, ha iniziato a suonare a 3 anni e a 16 si è diplomata con menzione speciale. Dal 2013

studia all' Hochschule für Musik di Basilea con il M° Claudio Martinez Mehner. Dal 2012 è docente di pianoforte alla Fondazione Musicale Santa Cecilia di Portogruaro.

FOLLOW US:

(https://twitter.com/TeatroRussolo)

(https://www.facebook.com/FestivalPortogruaro)

(https://www.facebook.com/fondazionmusicale.santacecilia?fref=ts)

Sede Legale: Piazza della Repubblica, 1 - 30026 Portogruaro (Venezia) Sede Operativa: Corso Martiri della Libertà, 14 - 30026 Portogruaro (Venezia) Tel. +39 0421 270069 • Fax +39 0421 273878 E-MAIL: info@festivalportogruaro.it

FONDAZIONE MUSICALE SANTA CECILIA

Fondazione Musicale Santa Cecilia

CON LA PARTECIPAZIONE DI

Città di Portogruaro

PROVINCIA DI VENEZIA

WebSite by vavamedia.com
(http://www.vavamedia.com)