



## PRESTIGIOSO RICONOSCIMENTO Il Premio Soroptimist Club Asti al Rione San Paolo

Il Soroptimist International Club di Asti, presieduto da Daniela Timon Conte, anche questo ha indetto tra tutti i Rioni, i Borghi ed i Comuni partecipanti al Palio di Asti 2017 un bando di concorso per l'assegnazione di un Premio Speciale "per la miglior presenza nel Corteo Storico". Il premio, consistente in un'opera eseguita e donata dal Maestro del Palio 2017 il pittore torinese Giorgio Ramella, è stato assegnato quest'anno al Rione San Paolo. Tema della sfilata degli oro-rosso: "La Danse de Macabre": allegoria del rapporto tra uomo e morte. La giuria era composta dai seguenti membri: Giovanna Cristina Gado Cavagnino, presidente della Giuria Pergamena d'Autore 2017 e socia del Club; Marco Gentile, medievista, ordinario Università di Parma; Paolo Ciaffi Ricagno, docente arti sceniche e regia, Conservatorio "G. Verdi" di Torino; Valeria Piasentà, docente scenografia teatrale, Accademia Albertina di To-

rino; Mario Paschetta, pittore, scultore, dirigente Laboratorio Artistico per l'Infanzia, Milano. I criteri di giudizio per l'assegnazione del premio, giunto alla 35a edizione, sono stati i seguenti: 1°) Esauriente interpretazione della tematica storica; 2°) Corretta rielaborazione dei canoni stilistici e decorativi nell'abbigliamento, nelle acconciature, negli apparati e nelle attrezzature; 3°) Pertinente ed originale drammatizzazione della vicenda; 4°) Coerente ed armonica partecipazione dei figuranti alla rievocazione. Dall'83 ad oggi, la Pergamena d'Autore è stata assegnata a: Don Bosco (Amelia Platone, 1983); San Pietro (Paolo Presu, 1984); Santa Maria Nuova (Francesco Argirò, 1985); San Pietro (Eugenio Guglielminetti, 1986); San Silvestro (Giuseppe Oriandi, 1987); San Lazzaro (Remo Brindisi, 1988); Nizza (Domenico Guglielminetti, 1989); Cattedrale (Valerio Miroglio, 1990); Santa Maria Nuova (Cario Carosso, 1991);

Don Bosco (Piero Sciavolino, 1992); San Pietro (Amelia Platone, 1993); Torretta (Gigi Quaglia, 1994); Tanaro (Mario Perosino, 1995); San Silvestro (Piero Bussi, 1996); Cattedrale (Adriano Tuninetti, 1997); San Silvestro (Giacomo Soffiantino, 1998); Don Bosco (Floriano Bodini, 1999); Canelli (Francesco Casorati, 2000); Santa Caterina (Eugenio Guglielminetti, 2001); San Secondo (Mauro Chessa, 2002); San Lazzaro (Romano Campagnoli, 2003); San Pietro (Sergio Albano, 2004); 2005 non assegnata; San Pietro (Ezio Vincenti, 2006); San Lazzaro (Gianvincenzo Vendittelli, 2007); San Paolo (Giacomo Soffiantino, 2008); Nizza (Sergio Unia, 2009); Tanaro (Sergio Floriani, 2010); Cattedrale (Sara Carbone, 2011); S. Maria Nuova (Emilio Baracco, 2012); Don Bosco (Giuseppe Pognante, 2013); San Silvestro (Antonio Guarene, 2014); San Secondo (Elisabetta Viarengo Miniotti, 2015); Moncalvo (Guido Mastallone, 2016).

SERRAMENTI  
PORTE INTERNE