

PARMA
1915-1918

L'OPERA DELA DONNA IN TEMPO DI GUERRA.

Convegno

Venerdì 14 ottobre 2016 - ore 9,00

Istituto Missioni Estere - Sala Conferenze via San Martino 8, Parma



Club Parma



Lions club
Parma Maria Luigia

Programma

Ore 9.00 Apertura convegno

Saluti AUTORITÀ

Saluti Presidente SOROPTIMIST INTERNATIONAL CLUB PARMA, Patrizia Ferrari

Saluti Presidente LIONS CLUB PARMA MARIA LUIGIA, Ilaria De Goracuchi

Saluti Padre ERMANNO FERRO SX

Prima parte

Presiede: ANNA MARIA FERRARI

Donne e grande guerra

condizione della donna e impegno per i diritti civili da prima a dopo il conflitto

PIERGIOVANNI GENOVESI

L'opinione pubblica

il dibattito coevo, sulla figura ed il ruolo della donna in tempo di guerra

LUISELLA BRUNAZZI MENONI

L'immagine della donna

nella fotografia, nelle cartoline del soldato, nella propaganda di guerra

ROBERTO SPOCCI

"Canta che ti passa",

breve intervallo musicale con canti e suoni della Grande Guerra

"Il libro d'oro delle donne dell'agro parmense",

donne nel ruolo dei loro uomini negli anni di guerra

FABRIZIA DALCO'

Moda e 'modi' femminili in Grande Guerra:

nuovi usi e costumi durante e dopo il conflitto

MARIA CANDIDA BENASSI

Donne in cucina: "cucina buona in tempi cattivi"

ricette economiche, di "difesa alimentare", per il tempo di guerra e per il dopo

ALESSANDRA MORDACCI

Ore 13.00 Pausa

"Sapori di guerra", buffet con assaggi di piatti realizzati seguendo i 'ricettari di guerra'

Canta che ti passa



Seconda parte

Presiede: ISABELLA TAGLIAVINI

Zita di Borbone Parma, l'imperatrice migrante,

straordinaria personalità femminile per il suo impegno a favore della pace e della giustizia sociale

UBALDO DELSANTE

Donne di Parma nella "città ospedale":

l'opera di assistenza negli ospedali militari allestiti nella città e dintorni

MARIA ORTENSIA BANZOLA

"Parmensi di bianco rosso crociate":

il contributo della sezione di Parma della C.R.I.

GUIDO RAMINZONI

"Canta che ti passa",

breve intervallo musicale con canti e suoni della Grande Guerra

"Appunti di una crocerossina":

entrare nel vivo di un'esperienza personale; scritti, immagini, ricordi di Carmen Oppici

MANUELA CATARSI

"Operaie del Bene":

impegno degli Ordini religiosi femminili a Parma, durante la Grande Guerra

PIETRO BONARDI

"Il fronte degli angeli":

significati e allegorie delle figure femminili nella Cappella Baiardi della Cattedrale

MARIA RITA FURLOTTI

Domande e curiosità

Con il patrocinio del



COMUNE DI PARMA

1914/1918
2014/2018
PARMA PER IL CENTENARIO DELLA GRANDE GUERRA



Croce Rossa Italiana
COMITATO DI PARMA



DEPUTAZIONE DI STORIA PATRIA
PER LE PROVINCE PARMENSI

