Club Monza

La Qessa Academy – "qessa" significa "storie" in lingua Dari – è un'iniziativa unica nel suo genere, lanciata a Kabul a inizio 2013 con l'intento di rivitalizzare l'antica arte dello storytelling afgano da un lato e di offrire una nuova opportunità d'impiego a ragazzi disoccupati dall'altro.

L'Afghanistan è un paese "giovane", con il 68% della popolazione con meno di 25 anni di età secondo dati UNDP. E' anche un Paese con la disoccupazione al 40% e con un livello di alfabetizzazione inferiore al 30%, tra i più bassi al mondo.

La cultura afgana è una cultura che si fonda sull'oralità, con un'epica antecedente all'anno mille e con un ricchissimo repertorio poetico. Sebbene abbia sempre ricevuto rispetto e ammirazione, la cultura orale ha cominciato a venire meno prima durante la presenza russa, andando poi quasi a scomparire sotto il regime dei Talebani, dove qualsiasi forma d'arte veniva condannata.

Con questo in mente, Plain Ink ha aperto i battenti della prima scuola per cantastorie all'inizio del 2013, grazie al supporto del Rolex Awards for Enterprise e della Only the Brave Foundation e ha offerto lezioni di:
• Inglese
• Sviluppo Locale – salute pubblica, mitigazione dei disastri naturali, diritti umani nell'Islam
• Storytelling – storytelling tradizionale, scrittura creativa e teatro

Qessa forma ragazzi e ragazze trai 18 e i 25 anni al mestiere di cantastorie, dove le storie create servono a comunicare messaggi tecnici di sviluppo locale e a generare impiego.

Qessa accoglie un massimo di 20 ragazzi e ragazze l'anno, fornendo borse di studio complete e un programma intensivo altamente professionalizzante.

A complemento dei corsi, Qessa coopera con fondazioni e radio afgane per offrire stage ai propri studenti. Molti di loro lavorano ora come cantastorie presso fondazioni afgane e radio.

Qessa conta su insegnanti afgani riconosciuti per la loro professionalità e amore per la cultura, tra i quali spiccano **Partaw Naderi** – il più famoso poeta afgano vivente – e **Mamnoun Maqsoudi**, già attore per la **BBC** Radio.

(fonte: http://www.plainink.org/it/)



