PROGRAMMA

L. van Beethoven (1770-1827)
Adagio cantabile dalla Sonata Patetica op. 13
F. Chopin (1810-1849)
Studio op. 25 n. 2
C. M. von Weber (1786-1826)
Moto perpetuo
Benedetta Guadalupi, *pianoforte*

F. Chopin
Improvviso-Fantasia op. 66
Caterina Botton, *pianoforte*

R. Schumann (1810-1856)
Humoreske in si bemolle maggiore op. 20
-Einfach
-Sehr rasch und leicht
-Hastig
-Nach und nach immer lebhafter und stärker
-Einfach und zart
-Intermezzo
-Innig
Francesca Campana, *pianoforte*

F. Chopin
Mazurka in si bemolle maggiore op. 7 n. 1
Valzer op. 64 n. 1
J. S. Bach (1685-1750)
Giga dalla partita n. 1 BWV 825
Vincenzo Chimienti, *pianoforte*

L. van Beethoven
Dalla Sonata in mi maggiore op. 109
-Vivace ma non troppo
-Prestissimo
Iacopo Ciani, *pianoforte*

F. Chopin
Ballata n. 2 in fa maggiore op. 38
Margherita Calzolari, *pianoforte*

R. Schumann
Romanza op. 28 n. 2 in fa diesis maggiore
F. Chopin
Ballata n. 4 in fa minore op. 52
Lorenzo Forlini, *pianoforte*