ALESSIO BERTOLI

Non si ha esatta traccia della sua data di nascita, se ne conosce solo il luogo: Asti che lascia nel 1978 per trasferirsi a Pavia. Dopo qualche esame superato alla facoltà di Medicina e Chirurgia si appassiona follemente alla **Criminologia e alla Scienza del Comportamento diventandone un esperto.** Negli anni '80 frequenta per un anno il corso di **Art Direction presso l'Istituto Europeo di Design a Milano,** e, l'anno seguente, é stagista presso una delle più importanti agenzie al mondo, la **Livraghi, Ogilvy e Mather**. Di natura irrequieta, fonda due agenzie pubblicitarie a **Pavia** e a **Novara**. Si stufa del mondo dei "persuasori occulti" e **torna al teatro, che ha iniziato a studiare dall'età di 14 anni** fino al suo ritorno ad Asti nel 1992 dove inizia a **collaborare per circa 20 anni, come freelance, con l'Associazione Arte e Tecnica diventandone "l'anima artistica"**. Attore, regista, autore di diversi testi per il teatro e per il teatro ragazzi, di progetti e ideatore/responsabile di spazi culturali, formatore teatrale da quasi vent'anni, organizzatore teatrale, direttore artistico di diverse rassegne e responsabile da sei anni della sua Scuola di recitazione, **"Teatralmente"**. Dal 2012/2013 il Comune di Asti gli ha affidato la gestione, insieme al Teatro degli Acerbi, della prima Casa del Teatro Asti e la direzione artistica del **Teatro Scuola @ N.E.T-AT NUOVE ESPERIENZE TEATRALI.** Dal 2011 al 2014 ha organizzato il format estivo **"LA CORTE"** (contenitore artistico a 360° a Palazzo Ottolenghi). **Si é sempre sentito uno "spirito libero" e ha sempre lavorato come libero professionista. Ora, pur continuando il suo viaggio artistico personale, ha sentito la necessità di unire una serie di fidati, collaudati e seri professionisti in diversi ambiti e fondare con loro N.I.G. "Nuove Idee Globali" di cui é Presidente.**

L'ENTE CONCERTI CASTELLO DI BELVEGLIO, costituito nel 1976 da Marlaena Kessick, direttore artistico dell'Ente Concerti e autrice della musica di "Landru, l'amante letale", ha portato nell'astigiano più di 1500 concerti ad ingresso gratuito. Oltre alla divulgazione della musica classica, l'Ente si dedica alla promozione di giovani talenti, collabora ai sodalizi per il sostegno dei disabili e per progetti di restauro di chiese e monumenti storici.

I ricavi delle offerte libere in occasione dello spettacolo "Landru l'amante letale" del 12 nov. 2015 saranno devoluti all'ANFFAS di Asti.

Chi vorrà sostenere l'attività dell'Ente Concerti ", potrà destinare il 5 x 1000 della dichiarazione dei redditi all'Ente Concerti Castello di Belveglio, codice fiscale 82004280051

www.enteconcertibelveglio.com

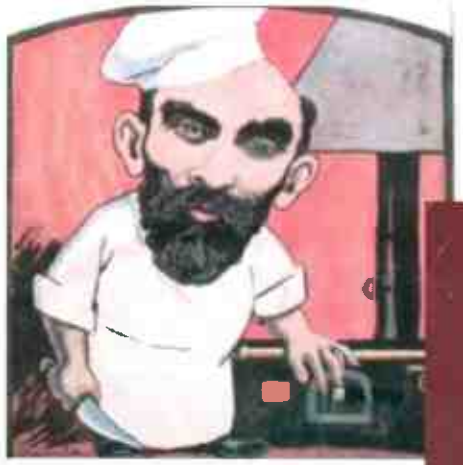
Ente Concerti Castello di Belveglio

ente morale

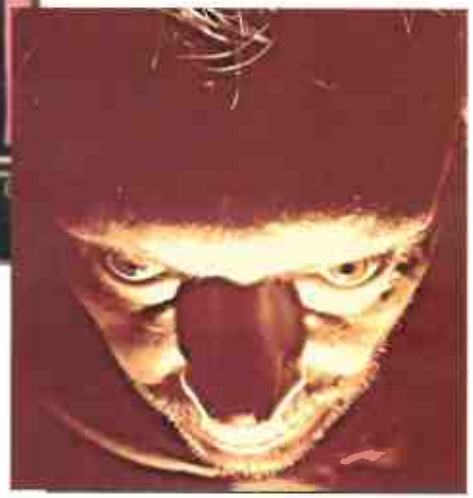
Giovedì, 12 novembre, 2015

Teatro Alfieri

ASTI



Landru, l'amante letale



commedia musicale di

ALESSIO BERTOLI

musica di

MARLAENA KESSICK

PROVINCIA DI ASTI · REGIONE PIEMONTE