SALUTO DI BENVENUTO DELLA PRESIDENTE

Desidero ringraziarvi per aver aderito con tanto entusiasmo alla nostra serata cinema, quest'anno alla seconda edizione.

Questa è una iniziativa del Soroptimist International (organizzazione internazionale con sedi pressoché in tutto il mondo di donne impegnate nel mondo del lavoro e delle professioni che, attraverso progetti di servizio, cercano di promuovere i diritti umani e di migliorare la condizione femminile e l'uguaglianza.

Questa serata che auspichiamo diventi una tradizione , desideriamo rappresenti un incontro di amicizia per gustare insieme una prima cinematografica con uno sguardo alla solidarietà come riportato nella nostra locandina, solidarietà nei confronti di donne di Parma in difficoltà e con uno sguardo anche alla cultura, cultura che rappresenta una delle priorità del Soroptimist.

Quest'anno abbiamo scelto un film che aiuta a riflettere, pur non rinunciando allo spettacolo,un film che ci vuole ricordare che l'arte e la cultura sono valori fondamentali per la nostra esistenza e per le generazioni future.

Uno dei protagonisti del film dice una frase bellissima ed emblematica:
……**puoi sterminare un'intera generazione, puoi anche bruciare le loro case,….. troveranno sempre una via di ritorno, ma se distruggi la loro storia, la loro cultura è come se non fossero mai esistiti…**
……..
La storia è storia vera tratta da un libro pubblicato nel 2009 **Monuments men. Eroi alleati, ladri nazisti e la più grande caccia al tesoro della storia di Robert Edsel,**
Ambientata nel periodo finale del secondo conflitto mondiale , nel momento in cui le forze alleate stavano sferrando il loro attacco alla Germania, uno storico dell'arte ottiene l'autorizzazione da Roosevelt per mettere insieme un gruppo di esperti (intellettuali, artisti, direttori di musei) al fine di recuperare le opere d'arte che Hitler aveva trafugato in tutta l'Europa nascondendole in previsione della costruzione del mastodontico Museo del Fuhrer. In caso di sconfitta l'ordine, il cosiddetto DECRETO NERONE era di distruggerle. Si viene così a creare una compagnia formata da due storici ,un esperto d'arte, un architetto, uno scultore, un mercante d'arte, un pilota britannico e un soldato ebreo tedesco per le traduzioni, . persone avvezze all'impegno intellettuale, certamente non alle bombe, alle mitragliatrici., ai campi di battaglia, ma disposte a sacrificare anche la loro vita in nome della cultura. Arruolati nell'esercito alleato vengono spediti nell'Europa in fiamme con la missione precisa: di salvare i capolavori dell'arte.

Fu così che venne impedito il più grande furto artistico della Storia.
Furono salvate chiese e monumenti dalla distruzione, riportate alla luce collezioni inestimabili , opere uniche al mondo,sepolte dai nazisti nelle viscere della terra.
E' storia allo stato puro con un cast di attori pluripremiati . a partire dall'Oscar in giù , ma è anche una vicenda appassionante , commovente , incalzante che per quasi due ore imprigiona la tua attenzione ed il tuo cuore.