Sabato/Samstag 27.10. ore 18 *Uhr*
Bolzano - **Conservatorio/Konservatorium** - Bozen

L'avanguardia dei Conservatori
Die Avantgarde der Konservatorien

Kammerorchester Alessandria-Bozen-Udine- Andrea Cappelleri, Dir.

Programma/Programm:

Chiara Sgherbini: suite di 6 brani:
L'albatros,
La musa malata,
Terzo di 6,
La musa venale,
5 di 6,
La bellezza
Antonio de Padua Roldán Sánchez: *Duende*
Andrea Alzetta: *Le armi di Eris*
Maria Beatrice Orlando:*La nave di Teseo*
Antonio Zompì: *Burlesque*
Xiaoran Zhang: *Divertimento*
Massimo Fabbris: *Green*
Sara Stefanovic: *Mindtrip*
Sara Iván: *Mirage*

I professori – *Die Professoren*

Luca Macchi è nato a Gorizia nel 1965. Si è diplomato in Composizione al Conservatorio "G. Verdi" di Milano studiando con Alessandro Solbiati, Sandro Gorli e Giacomo Manzoni. Ha frequentato le Masterclass di Franco Donatoni e Gerard Grisey presso la Civica Scuola di Musica di Milano. E' stato finalista e ha vinto numerosi concorsi di Composizione quali il "Premio Alpe Adria" al Concorso Internazionale Città di Trieste 1991 il Concorso Internazionale di Boston "Alea III" 1992. E' docente di Composizione presso il Conservatorio di Alessandria.



Luca Macchi