SOROPTIMIST INTERNATIONAL D'ITALIA
Club di Bologna
Presidente Laura Mercolini

Conservatorio di Musica
GIOVAN BATTISTA MARTINI
Bologna

IL SALOTTO DI DONATELLA PER LE STUDENTESSE E GLI STUDENTI DEL CONSERVATORIO MARTINI

"LA PASSIONE PER LA PROFESSIONE"

Allieve e allievi di
M° Patrizia Prati, M° Sandro Baldi

Fryderyk Chopin (1810-1849)
Notturno in do diesis minore op. 27 n. 1

Claude Debussy (1862-1918)
Studio Pour les arpèges composés
Francesca Campana, pianoforte

Muzio Clementi (1752-1832)
Sonatina op. 36 n. 5

Fryderyk Chopin
Preludi op. 28 n. 3, 4

Johann S. Bach (1685-1750)
Invenzione a due voci n. 8
Matteo Sandoli, pianoforte

Muzio Clementi
Sonatina op. 36 n. 6

Jean B. Duvernoy (1802-1880)
Studi op. 120 n. 1, 2, 3, 15, 18
Johann S. Bach
Invenzione a due voci n. 4
Caterina Botton, pianoforte

Johann Friedrich Franz Burgmüller (1806-1874)
Tarantella
Ballata

Fryderyk Chopin
Polacca in sol minore
Polacca in si bemolle maggiore
Vincenzo Chimienti

Fryderyk Chopin
Due Notturni opera postuma

Claude Debussy
Préludes (...Sérénade interrompue)
(...La puerta del vino)
Caterina Giardini, pianoforte

Fryderyk Chopin
Notturno in re bemolle maggiore op. 27 n. 2

Francis Poulenc (1899-1963)
Mélancolie FP 105

Franz Liszt (1811-1886)
Studio trascendentale n. 12
"Chasse neige"
Iacopo Ciani, pianoforte

Fryderyk Chopin
Fantasia in fa minore op. 49
Isabella Ricci, pianoforte



LUNEDÌ 7 APRILE 2025

Ore 18:30