Alle socie SOROPTIMIST Club Jesi

Oggetto: **Audizione Progetti candidati al CONCORSO d'IDEE per il "Giardino delle ROSE PERDUTE". INVITO.**

Cara amica,

ti ricordo che il prossimo **mercoledì 24 febbraio p.v. alle ore 17,00** si terrà la prima parte dell'audizione ONLINE dei Progetti candidati al CONCORSO d'IDEE per il "GIARDINO delle ROSE PERDUTE" promosso da SOROPTIMIST INTERNATIONAL d'ITALIA Club Jesi e sviluppato presso l'I.I.S. Cuppari Salvati di Jesi indirizzo Costruzioni Ambiente e Territorio e indirizzo Professionale Agrario a cui sono invitate tutte le socie del nostro Club.

L'**accesso al meeting** sarà autorizzato a partire dalle ore **16,50**.

Il **link** per partecipare verrà inviato al tuo indirizzo email entro **martedì 23 febbraio**.

Ogni progetto candidato al concorso verrà illustrato da un portavoce del team di lavoro che disporrà di 10 minuti per esporre l'idea progettuale. I membri della commissione di valutazione, formata dalle autorità del Comune di Jesi e da tecnici professionisti, potranno intervenire, dopo ciascuna presentazione, per porre quesiti e richieste di chiarimenti ai progettisti.

L'ordine sorteggiato per la presentazione dei progetti e la griglia di valutazione ad uso della Commissione di valutazione riportante i criteri e i pesi espressi in centesimi sono illustrati di seguito.

Il progetto che raggiungerà il punteggio più alto sarà dichiarato VINCITORE del concorso di Idee "Il GIARDINO delle ROSE PERDUTE", progetto di riqualificazione di un'area verde urbana dedicata alle donne.

Al termine dell'audizione a partire dalle ore 18,15 e fino alle ore 19,00 l'incontro proseguirà per una valutazione interna al club dei progetti visionati.

Invitando al la più ampia partecipazione possibile ti invio cari saluti,

Jesi, 20/02/2021

Catia F. Mastantuono
Presidente Soroptimist International Club Jesi

ORDINE DI ESPOSIZIONE

Prima parte: **MERCOLEDI' 24 Febbraio** ore **17,00**

Ore 17.,00 Illustrazione di **PETALI DI STELLE** (Focus: Bastet, Beatrice, Ipazia)
di Silvia Ferranti, Leonardo Loroni; Gabriele Marcobelli
Portavoce *Silvia Ferranti*

Ore 17,15 Illustrazione di **SICUREZZA FRA LE BRACCIA** (Focus: Dea Madre)
di Massimo Pierdicca, Nico Carotti; Matteo Poeta
Portavoce *Massimo Pierdicca*

Ore 17,30 Illustrazione di **SOPHIA** (Focus: Madre cosmica, archetipi femminili)
di Luca Mangialardo, Elvis Kasa; Alex Ginesi
Portavoce *Luca Mangialardo*

Ore 17,45 Illustrazione di **FREE.DA** (Focus: Donna come guida e compagna complice per un percorso di trasformazione)
di Michele Piermattei, Vanessa Skrijelj; Claudia Marconi; Elias Giardinieri; Andy Castillo Pena
Portavoce *Michele Piermattei*

Seconda parte: prossima **DATA DA CONFERMARE**

ARMONIA ROSA (Focus: Talenti interrotti)
di Francesco Palazzi, Caterina Giancarli; Luca Viola Pena
Portavoce Michele Piermattei

LA ROSA DEL PICCOLO PRINCIPE (Focus: Addomesticamento,Insegnare ad amare)
di Elena Mugianesi, Mattia Beltrani
Portavoce Elena Mugianesi

ARTEMISIA (Focus: Maschilismo: il coraggio di denunciare)
di Tommaso Luchetta, Andrea Taglianini; Alessandro Quintiliani, Pietro Bonvini
Portavoce Tommaso Luchetta

GRIGLIA di VALUTAZIONE

CRITERI di VALUTAZIONE	PESO MASSIMO
Coerenza del progetto con l'obiettivo del concorso di idee	**Fino a 15**
Qualità del progetto (Funzionalità, sostenibilità, scelta dei materiali, illuminazione, illustrazione dei dettagli tecnici, scalabilità e sviluppo del progetto, approfondimenti)	**Fino a 50**
Qualità dell'esposizione	**Fino a 15**
Innovatività e possibilità di ampliamento dell'idea progettuale	**Fino a 15**
Multidisciplinarietà	**Fino a 15**