

TEATRO FORUM SUGLI STEREOTIPI E LA VIOLENZA DI GENERE

La nostra quotidianità è costantemente condizionata da stereotipi e ruoli di genere che non solo ci impongono comportamenti, credenze e aspettative, ma ingabbiano le relazioni tra uomini e donne, rendendole infelici e impari. Ed è in questa disparità che ha origine la violenza contro le donne.

Non sempre questi squilibri sono facili da individuare, anche perché poggiano su una cultura antica e ben radicata, che li alimenta e li giustifica.

Questo teatro forum aiuta a riconoscere diverse forme di abuso determinate da stereotipi apparentemente innoqui e offre la possibilità di allenarsi a trasformare i modelli maschili e femminili, affrontando le situazioni più ambigue e subsolde.

Con un metodo creativo e divertente, si lavora collettivamente su come costruire relazioni sane e felici, basate sulla condivisione dei compiti, il consenso e il rispetto.

Lo spettacolo

Lo spettacolo è fatto di brevi scene che mostrano situazioni quotidiane di microviolenza: prevaricazioni, passività degli uomini nella cura della casa, stalking, violenza online, gelosia ossessiva.

Dopo aver visto le scene, il pubblico è invitato ad analizzarle collettivamente per individuare quali sono i problemi, le origini, gli stereotipi e le loro conseguenze.

Fatta un'analisi collettiva, il pubblico può allenarsi a intervenire in scena per cambiare la storia. In un'atmosfera protetta e divertente, ogni persona può sperimentare delle possibilità d'azione, scoprendo vantaggi e rischi di ogni idea.

Alla fine del teatro forum, il pubblico avrà scoperto diverse strategie di intervento e sarà più preparato a riconoscere discriminazioni e violenze, supportare chi le subisce o intervenire con chi le agisce.

Cos'è il teatro forum?

Il teatro forum è uno spettacolo dove il pubblico può intervenire in scena per cambiare una storia che finisce male.

Sulla scena è rappresentata una situazione problematica. Il pubblico la osserva e la analizza; se tutte/i sono d'accordo che la storia potrebbe andare diversamente, lo spettacolo riparte. Il pubblico può interromperlo quando vuole e intervenire in scena per provare delle soluzioni al problema, nel quadro protetto della finzione teatrale. Il 'Joker', con giochi e domande, stimola gradualmente la ricerca collettiva e la partecipazione di tutti/e.

Insieme si analizza ogni intervento in scena e alla fine del forum si decide collettivamente come affrontare il problema nella vita quotidiana.

Come organizzare uno spettacolo?

In scena lavorano 2 attori/facilitatori (Joker). Lo spettacolo dura 2 ore, includendo la presentazione (10'), le scene (10'), il dibattito (10') e gli interventi del pubblico (90'). In caso di necessità il tempo può essere ridotto fino a 30 minuti, o si può lavorare solo su una scena se si hanno solo 15 minuti.

Lo spettacolo è rappresentabile anche in assenza di palco. Può essere realizzato sia all'aperto che al chiuso, in un posto tranquillo dove tutte/i possono intervenire senza microfono. Se lo spazio è rumoroso, è necessario valutare con la compagnia l'uso di uno o più microfoni.

Chi siamo?

PartecipArte è una compagnia di Teatro dell'Oppresso che mette in scena gli abusi di potere e offre l'occasione di provare ad affrontarli collettivamente in un quadro protetto e divertente. Abbiamo raccolto tecniche ludico-teatrali in tutto il mondo per allenarci a sormontare le ingiustizie in modo creativo. Usiamo queste tecniche nelle scuole, carceri, università, comunità, piazze, paesi in guerra, con ONG, associazioni e istituzioni di tutto il mondo.

Contatti:

Mail:

parteciparte@gmail.com info@parteciparte.com **Sito web**:

www.parteciparte.com **Tel**:

334 9387747

